

Edward MILLER



### **Dilettante [Lovecraftienne]**

Les dilettantes vivent d'une rente, d'un héritage, de placements ou d'une autre source de revenus qui ne nécessite pas de travailler. Ils ont généralement tellement d'argent qu'ils doivent en confier la gestion à des conseillers financiers. Bien qu'ils aient fréquenté les meilleures écoles, les dilettantes n'ont pas de talents particuliers. Leur richesse fait que l'on excuse leurs excentricités et leur franc-parler.

Dans les années 1920, on peut les appeler des « garçons » ou des « cheiks ». Bien sûr, il n'est pas nécessaire d'être riche pour être noctambule. De nos jours, on parlera peut-être de « hipster ». Un dilettante a eu le temps d'apprendre à être charmant et sophistiqué. Ce qu'ils font de leur temps libre trahit leurs intérêts et leur véritable personnalité.

### **Points de compétences d'occupation :**

ÉDU x 2 + APP x 2

Crédit recommandé : 50-99

Idées de contacts : variable, mais généralement des personnes du même statut et ayant des intérêts similaires, des fraternités, des cercles d'artistes, la bonne société en général.

Compétences : arts et métiers (au choix) [**Homme d'affaires**], combat à distance, équitation, langues, une compétence sociale (baratin, charme, intimidation ou persuasion) [**Persuasion**], plus trois compétences au choix correspondant à des spécialités personnelles ou d'époque. [**Charme, Conduite, Psychologie**]

### **Description sommaire :**

Edward Miller est un grand et bel homme, un véritable dandy honnête des années 20. Plutôt blanc de peau, il affiche un visage avenant aux contours fins. Noir de cheveux, son regard l'est tout aussi. Sa stature est normale, embelli des vêtements de marques ajustés et taillés à sa carrure.

### **Ses idéologies et croyances :**

Protestant, racisme modéré, misogynie affichée mais galante.

### **Personnes importantes :**

Douglas Mc Conney , ami d'enfance et d'école. Partageant beaucoup [Occupation : Joueur professionnel]

Ivy Miller, Mère d'Edward  
Charles Miller, Père d'Edward

**Lieu significatif :**

Le MISTY MAZE, club privé et sélecte où la prohibition n'a pas prise, et où l'on peut déguster les meilleurs cubains de toute la côte Est, accompagné d'une belle carte de bourbon.

**Bien le plus précieux :**

Etui à cigarette en platine, offert par son père.

**Passe-temps et temps libre :**

Cigare et cigarettes, Courses de voiture, Pari, Femmes, Conduite de voitures puissantes et Aviation, Tir aux armes de poing.

**Histoire :**

Né d'un père et d'une mère riches dans la cité de Boston, Edward est le digne héritier de la famille Miller. Homme d'affaires sans pareil, il vit des rentes que lui octroie son père. Edward n'est pas un dandy à longueur de temps, il a déjà parcouru le monde afin de visiter les exploitations de tabac, les fabriques de cigarettes et de cigares possédées par la famille. Sans compter les cultures de thé et d'épices. Ses pas l'ont porté long dans le monde, aux Indes, en Egypte, à Madagascar, aux Congo et en Europe. Il a su se montrer sérieux et entreprenant sur certains marchés, afin de les faire remporter à l'entreprise familiale.

Edward est un charmeur né, possédant une grande capacité de persuasion dans les affaires et avec la gentes féminine. Après quelques nuits d'ivresse en bonne compagnie, il aime se retrancher dans son club privé favori, exclusivement ouvert aux hommes fortunés. Un fumoir, où la prohibition n'a pas prise sur l'établissement, Le sans-conteste MISTY MAZE de Boston.

Passionné de sport mécanique, Edward a appris depuis longtemps à conduire des automobiles, et s'est déjà essayé à piloter de petits avions. Après tout, être un riche homme d'affaire, et aviateur de surcroît, comment une femme pourrait résister à un peu d'aventure ? il manquerait plus qu'une dose d'adrénaline à cela... en effet Edward est aussi un collectionneur d'arme de poing, et aux furs et à mesure des années, une fine gâchette.